

Drei Bands rocken die Mannlich-Bühne

„Mannlich meets...“ hat sich in den vergangenen fünf Jahren einen guten Ruf erarbeitet. Am 26. Oktober geht's weiter.

HOMBURG (red) Mittlerweile hat eine Fangemeinde längst Interesse an dieser Art musikalischer Veranstaltung: Die von der Arbeitsgemeinschaft Eventmanagement organisierte Konzertreihe „Mannlich meets...“ hat sich in den vergangenen fünf Jahren einen gewissen Ruf erarbeitet. Und das mit Recht: Denn

„Mit drei Nachwuchsbands geht am 26. Oktober die nächste „Mannlich meets...“-Konzertveranstaltung über die Bühne.“

mehr als zehn Konzerte mit bekannten und weniger bekannten Musikern ganz unterschiedlicher Musikstile konnten auf die Beine gestellt werden, immer mit dem Anspruch, qualitativ hervorragende Musik auf die Mannlich-Bühne zu bringen. Das erste Konzert der Reihe in diesem Schuljahr bringt dazu eine schöne Geschichte mit: Marc Spies, der das Mannlich 2016 mit dem Abitur verließ, war eines der Gründungsmitglieder der AG, die die Konzertreihe initiierte.

Mit ihm und seinen Eltern, Martin und Karin Spies, die die Homburger „Modern Music School“ leiten, gab es dann im Sommer die Idee, ein „Mannlich meets...“-Konzert zu veranstalten, bei dem sich Nachwuchsmusiker gemeinsam mit Profis dem Publikum präsentieren, unter anderem auch eine Band, in der Marc Spies spielt.

So steht nun beim nächsten Konzert der Reihe einer als Künstler auf



Dizzy Thang spielen auf der Mannlich-Bühne am 26. Oktober beim nächsten „Mannlich meets“-Konzert.

FOTO: ALEXANDER BIERBRAUER

der Bühne, der auch die Seite des Veranstalters kennt.

Am Freitag, 26. Oktober, heißt es dann ab 18 Uhr Bühne frei für die Nachwuchsgruppen Silent Trigger, die Rock und Alternative-Rock

spielt, gefolgt von Coin Crash, die in der Richtung Punk zu verorten sind.

Headliner des Abends ab 19.30 Uhr sind Dizzy Thang, die schon seit mehr als 15 Jahren für einen rockigen Blues bei Publikum wie auch

Fachpresse mit instrumentalem Können und purer Spielfreude überzeugen.

.....
Wer Interesse an diesem Konzert hat: Karten für sechs Euro (ermäßigt für

Schüler bis zehn Jahre) gibt es Vorverkauf in der Modern Music School Homburg, im Sekretariat der Schule (nach den Herbstferien) und außerdem noch per Reservierung unter „mannlich-meets@outlook.com“.